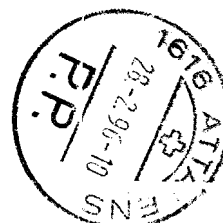


AFTAline

association fribourgeoise
du théâtre amateur

Vincent Roubaty
Pré de la Grange 4
1680 Romont

Mutations d'adresses
Responsable de la parution: le comité
Marie-France Jonin, prés., 1731 Ependes
Impression: Dactyle-Service, 1800 Vevey
Tirage: 400 exemplaires, paraît 3 x l'an



Janvier 1996

N° 15

Entre nous . . .

Une sale histoire !

Aujourd'hui, et ceci plus que jamais, nous sommes à la recherche de fonds pour assurer la continuation de notre association et surtout la parution de notre AFTAline.

Des solutions semblaient se profiler mais une sale histoire tombe comme un couperet sur notre pauvre petite tête : la hausse des

tarifs PTT et surtout l'élévation du nombre limite de tirages pour bénéficier du rabais abonnement.

Jusqu'à présent les frais postaux atteignaient environ 60.- par envoi mais comme cadeau de nouvel an, il s'élèveront à environ 250.- par envoi.



Nous devons donc revoir les parutions du journal et nous pensons nous restreindre à trois numéros par an. Les nouveaux délais devraient pouvoir respecter les découpages de la saison afin que les troupes puissent annoncer leurs représentations sans trop devoir endurer de fâcheuses conséquences.

Louis Gendre

Le comité

Marie-France Jonin
présidente,
(Fribourg - Lac)
Ch. des Planchettes 13
1731 Ependes
Tél. 037/ 33 41 62

Erica Forney
secrétaire, (Sarine)
Petite Ecole
1733 Treyvaux
Tél. 037/ 33 25 07

Louis Gendre
caissier, (Broye)
1776 Montagny-la-Ville
Tél. 037/ 61 32 04

Vincent Roubaty
(Glâne)
Pré de la Grange 4
1680 Romont
Tél. 037/ 52.31.20

Jean-Paul Oberson
(Gruyère et FSSTA)
Rue du Vieux-Pont 20
1630 Bulle
Tél. 029/ 2 31 22

Colette Knüchel
(Veveyse)
Rte de Corcelles
1616 Attalens
Tél. 021/ 947 48 31

AFTAline

Responsable AFTAline:

Le comité:
par l'intermédiaire de la
présidente.

Parution	Délai rédactionnel
octobre	1er septembre
janvier	1er décembre
mai	1er avril

Agenda

Le Phénix

"La folle soirée"

de Fernand Garnier,

vendredi 10 et samedi 11 mai 1996 à l'Aula du CO de Domdidier à 20h15.

Mise en scène Jean Rey, décors et régie Louis Gendre.

Une partie musicale par la Maîtrise et l'Orchestre Rock du CO dirigés par Rafal Chyzynski ouvrira les feux.

Un samedi soir, fin juin. Une fête se prépare dans le grenier d'une vieille ferme restaurée: Sarah, qui étudie dans un lycée technique, vient d'obtenir son diplôme dans la section "couture". Une à une, ses copines investissent les lieux et se mettent à l'ouvrage. Bientôt les garçons seront là !

Dans la fièvre des derniers préparatifs, les rivalités, les inimitiés, les amours contrariées, les jalousies, mais aussi les blessures plus profondes d'une enfance dont elles viennent à peine de s'échapper... perturbent les préliminaires d'une soirée costumée dont elles veulent pourtant la réussite.

Une plongée à coeur ouvert dans le monde de l'adolescence et de ses mythes!

Le Trac

"Duos sur canapé"

de Marc Camoletti

Cette pièce en trois actes se jouera les

15, 16, 22 et 23 mars 1996

pour la première fois à la salle polyvalente de Semsales.

Théâtre de la Cité

"Le plus heureux des trois,"

de Eugène Labiche, mise en scène Anne Dumas,

29 février, 1, 2, 7, 8, 9, 14, 15, 16, 21, 22 et 23 mars 1996.

Avec une cruauté comique, Labiche démontre qu'il peut retourner les sentiments, même dans le monde de l'adultère: le cocu devient malin, gai, superbe, alors que l'amant s'avère ridicule, jaloux, craintif...

"Révolution, évolution"

Mise en scène Marie-Luce Ducry,

14 et 15 juin 1996.

Tout le punch, l'énergie et le dynamisme d'une année de travail résumée en deux heures de spectacle...

Les Perd-Vers

"Palace"

de Jean-Michel Ribes, Roland Topor, Jean-Marie Gourio, Valérie Lemerrier, François Rollin et Georges Wolonski, Spectacle composé d'une vingtaine de sketches mis en scène par Catherine Fontannaz et Marc Gabriel.

19, 20 et 21 avril 1996

au cinéma Sirius à Châtel-Saint-Denis

Vous faites une petite folie, vous vous offrez un week-end dans un palace. Mais voilà, comment se comporter dans un palace ?

Supposons qu'on vous serve le potage avec une boule de pétanque dans votre assiette, ou alors, que votre baignoire soit remplie de vin froid, comment réagir ? Pourquoi les tartines tombent-elles toujours du bon côté dans un palace, alors que chez vous ce n'est jamais le cas ?

Comment se débarrasser discrètement d'une crotte de nez ou comment péter subrepticement dans un palace? Vous conviendrez que ces problèmes existentiels ne peuvent rester sans réponses; ce spectacle vous les fournira. De plus, les couloirs d'un palace sont toujours hantés par des personnages absolument merveilleux d'excentricité. Venez faire la connaissance de Lady Palace, de Roger l'exhibitionniste, de Monsieur Roquefort l'académicien, et encore de bien d'autres.

Le Corminois

"Cicéron ne parlera pas"

pièce en deux actes de Jean de Marchenelle.

Halle des fêtes de Corminboeuf,

8, 9, 15 et 16 mars 96 à 20h30.

Réservations et ventes à la gare GFM de Belfaux, tél. 45.11.79 aux heures de bureaux.

Une vieille dame dans un fauteuil roulant, une belle-soeur qui tricote des napperons, un neveu et sa fiancée, un jardinier amoureux de la bonne, un poisson rouge, un inspecteur et son secrétaire...

Un meurtre, un ou une coupable, une enquête à rebondissements... bref, une heure et demie de plaisir et de suspens.

Act I Vale

"Un ami imprévu..."

de Robert Thomas, mise en scène Alexandre Ballaman.

7, 12 et 13 avril 96 à la Chaumière à Vallon.

Orage et pluie s'abattent sur une maison isolée au moment des trois coups, ceux de révolver. Une enquête à huis-clos dans l'atmosphère d'Agatha Christie...

Anniversaire

Le Corminois soufflera, cette année, sa cinquième bougie...

Je voudrais tout d'abord remercier, au nom du comité, des acteurs et de tous les membres actifs, l'acceptation de notre adhésion à l'association par l'assemblée générale de l'AFTA.

La société théâtrale le **Corminois** dont le siège se trouve à Corminboeuf en est à sa cinquième année d'existence. La troupe se compose actuellement d'une dizaine d'actrices et acteurs venant de tous

horizons et de lieux différents (Corminboeuf, Belfaux, Marly, Givisiez et Fribourg). A cela, il faut ajouter le personnel technique (décorateur, éclairagiste, sonorisation, maquillage, coiffure, intendance etc). ainsi qu'une cinquantaine de membres actifs et de nombreux amis et sponsors. Tous ont apporté, chacun selon son temps et ses moyens, un soutien appréciable au théâtre amateur. Que tous en soient ici remerciés.

Sous l'impulsion de Georges-Albert Gremaud, metteur en scène, le Corminois a joué comédies et vaudevilles à Corminboeuf pour la plus grande joie d'un public

toujours nombreux. Au fil de ces cinq années d'existence, la troupe a su développer un esprit d'équipe et une ambiance de travail, conditions nécessaires au plein succès des différents spectacles présentés.

Pour son cinquième spectacle, le Corminois a décidé de monter une pièce policière, "**Cicéron ne parlera pas**" de Jean de Marchenelle (voir agenda). Nous vous attendons nombreux ... pour que vive le théâtre.

Philippe Cogné

PS: La troupe est toujours à la recherche de comédiens et de bonnes volontés pour les prochaines saisons.

Hou Hou Hou ...

Un nouveau membre au comité de l'AFTA.

Si vous êtes nocturne et perspicace, vous gagnerez le

Hou Hou Hou ...

prix théâtral du grand jeu de la découverte 96 animé par le phénix de ces bois...

Il est né en 68 (mais pas en mai),

Hou Hou Hou ...

marié et déjà deux petits comédien et comédienne qui pourront plumer l'oiseau-père...

Déjà à l'école primaire Vincent commença sa vocation de "théâtreux" qu'il poursuit aujourd'hui; même qu'il a été président du Théâtre des Remparts de 92 à 95.

Il a joué entre autre Fadinard dans le "Chapeau de paille d'Italie" de E. Labiche en 87, le fils Mondoucet dans "Jean III ou l'irrésistible ascension du jeune Mondoucet" de S. Guitry en 88, le hibou dans "Nuit d'enfance" de G. Pidoux en 92, un enfant dans "Il pleut, si on tuait papa-maman" de Y. Navarre en 93 et au Festival de Domdidier en 95, le directeur dans "Le rapport dont vous êtes l'objet" de V. Havel en 94.

Les félicitations pour sa nomination au comité de l'AFTA sont à envoyer au dit hibou, il mérite bien votre plume !



Les troupes de l'AFTA

Act I Vale, Vallon
Alexandre Ballaman
1565 Vallon

L'Arbanel, Treyvaux
Erica Forney
1733 Treyvaux

L'Arlequin, Fétigny
Thierry Loup
1693 Chavannes

L'Autruche Bleue, Courtepin
Jean-Philippe Decrème
Rte des Marais 52
1784 Courtepin

Les Baladins, Broc
Gaston Ayer
Rue Baly 11
1636 Broc

La Catillon, Gruyères
Case postale
1662 Pringy

Collège du sud, Bulle
André Pauchard
Rue de Léchère
1630 Bulle

Corminois, Corminboeuf
Philippe Cogné
Rte de la Colline 4
1723 Marly

Gamb'Art, Fribourg
Anne-Françoise Hostettler
Collège de Gambach
Av. Weck-Reynold 9
1700 Fribourg

Imago, Bulle
Elisabeth Saudou
Champ Barby 15
1630 Bulle

Ludimania, Domdidier
Christophe Chardonens
Le Jordil
1564 Domdidier

Le Madrigal, Mézières
Carole Hifa
En Raboud 2
1680 Romont

Les Perd-Vers, Attalens
Case postale 30
1616 Attalens

Le Phénix, Domdidier
Jean Rey
Bertigny 39
1700 Fribourg

Théâtre de la Cité, Fribourg
Grandes Rames 36
1700 Fribourg

Théâtre du Petit Marly, Marly
Marcel Vonlanthen
Champs Montants
1723 Marly

Théâtre en Plus, Fribourg
André Galley
La Golette
1730 Ecuwillens

Théâtre des Remparts, Romont
Vincent Roubaty
Case postale 17
1680 Romont

Le Trac, Semsales
René Balmat
La Côte 153
1684 Mézières (FR)

Tréteaux de Chalamala, Bulle
Case postale 113
1630 Bulle

Troupe de l'Intyamou, Albeuve
Gilbert Pythoud
Clos Brego
1669 Albeuve

Le Vers-à-Soi, Marly
Sébastien Marchon
Rte de Chésalles
1723 Marly

Cours de pose de voix

Afin d'acquérir quelques techniques pour chauffer et travailler sa voix, l'AFTA organise un cours de pose de voix le

27 avril 1996.

Celui-ci sera animé par **Marie-Françoise Schuwey**, professeur de chant.

Le lieu du cours sera choisi en fonction des localités des personnes intéressées. **La finance d'inscription est de 15.- / personne.**

Afin de ne pas renouveler la mauvaise expérience du cours précédent, nous organisons une préinscription au moyen du coupon ci-dessous. Nous vous prions de bien vouloir retourner ce coupon **avant le 10 mars 1996** à l'adresse suivante:

Vincent Roubaty, Pré de la Grange 4, 1680 Romont.
Tél: 037 / 523 120

Les personnes inscrites recevront une confirmation avec les derniers détails.

Bulletin d'inscription

Nom et prénom:

Adresse:

Date du cours: sa 27 avril, de 10h à 16h

Vos remarques:

.....

.....

Lieu et date: Signature: