



décembre 2009

n° 57

>> goodbye aftalinette

CANTON DE FRIBOURG
Encouragement de la culture

>> l'édito

Ceci n'est pas un édito. « Pour changer » me direz-vous. En fait, mon frère, Cyp (encore merci à eux pour la typo !) et moi passons le flambeau, dernier édito donc et pas forcément envie du traditionnel discours de bilan. Plutôt comme une envie de partager un souvenir, en forme d'hommage à la plus fabuleuse aventure théâtrale que j'ai vécue jusqu'ici : le début de « Rouge est la mer », monté il y a deux ans avec ma maman (qui en est aussi l'auteur), pièce dans laquelle ont joué mon papa et ma sœur (aventure familiale ? vous croyez ?) et dont les photos prises par Yves Brugger résonnent encore souvent en moi, comme des portraits de maîtres dans les galeries de ma mémoire. Une forme d'hommage aussi à cette bande de comédiens

déjantés que j'ai aimé diriger, et aimés tout court, sur ce navire viking:

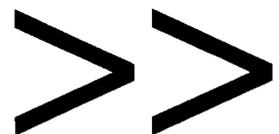
La mer est calme, silencieuse, à peine agitée de quelques frémissements réguliers qui bercent le bateau mollement, langoureusement. Le soleil est bas dans le ciel orangé. Sur le pont, Hjalmar et Olaf somnoient vaguement, litrons au sol, gorges béantes, cartes éparpillées sur le tonnelet qui leur sert de table. A la vigie, Falko, vautre sur un sac de jute, hoquette d'aise entre deux ronflements, le corps à demi affalé par-dessus la rambarde. Dans l'encoignure du grand mât et de la timonerie, un seau à ses pieds, Gernot, enroulé autour de son balai-brosse, ronfle également. Plus loin encore, à quelques mètres d'eux, Sven gît endormi au creux d'un

cordage. L'air est doux, presque caressant, juste secoué du craquement des mâtures, du lent clapotis des eaux et des ronflements des hommes. La porte de la timonerie s'ouvre à grand fracas et Elma en jaillit brusquement, rouge, échevelée...

P.S. il faut tout de même une partie formelle : merci à Jean-Paul pour la reprise de flambeau, je te souhaite bien du plaisir et me réjouis de découvrir les prochaines aftalines...

Douces fêtes de fin d'années et douces découvertes théâtrales bien sûr...

Pauline



>> le comité

Vincent Roubaty, président
Pré de la Grange 15 / 1680 Romont
vincent.roubaty@unil.ch

Jean-Pierre Mariotti, caissier
Pré-Vert 46 / 1791 Courtaman
mori.mariotti@bluewin.ch

Francine Clément, secrétaire
Rte de la Veveyse 20 / 1700 Fribourg
f.clement@co-perolles.ch

Marie-Thérèse Ruffieux, resp. cours
Au Village 48 / 1646 Echarlens
mthruffieux@bluewin.ch

Jean-Paul Oberson, rédac. aftaline 2010
Rue du Vieux-Pont 68 / 1630 Bulle
oberson.jp@bluewin.ch

Jean Rey
Rte du Crêt 32 / 1697 La Joux
jeanrey@bluewin.ch

>> la rédaction

rédactrice qui dit o'voir : Pauline Délez
Bd de Pérolles 75, 1700 Fribourg
aftaline@yahoo.com

typographes qui disent o'voir :
Jonas Délez, Cyprien Corminboeuf

Parution	Délai rédactionnel
octobre	1er septembre
janvier	1er décembre
mai	1er avril

